

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида №183 г.о. Самара

Доклад на городском семинаре
«Формирование положительного отношения к труду у дошкольников
путем создания специальной развивающей среды в ДОУ»

Тема:

«Социальное партнерство в организации развивающей среды для
расширения представлений детей о различных профессиях»

Составили:

Старший воспитатель МБДОУ д/с №183 Строгонова Юлия Васильевна
воспитатель МБДОУ д/с №183 Годунова Людмила Владимировна

Современное дошкольное образование ставит перед собой цель – воспитание всесторонне развитой личности ребенка.

На данный момент совершенствуются государственные стандарты дошкольного образования, меняются образовательные программы, внедряются инновационные формы и технологии работы с детьми дошкольного возраста.

Для решения поставленных задач перед дошкольным образовательным учреждением, детский сад должен быть открытой социально – педагогической системой.

Такое дошкольное образовательное учреждение выстраивает тесное взаимодействие с различными организациями и учреждениями.

Социальное партнерство следует рассматривать, как взаимовыгодное сотрудничество различных сфер современного общества.

Таким образом, установление связей детского дошкольного учреждения с социумом можно рассматривать, как путь повышения качества дошкольного образования.

Модель социального партнерства мы предлагаем рассмотреть в нескольких направлениях:

- Взаимодействие с семьями воспитанников;
- взаимодействие с образовательными учреждениями;
- взаимодействие с учреждениями культуры;
- взаимодействие с местными органами самоуправления;
- взаимодействие с учреждениями здравоохранения.

Дети дошкольного возраста всегда проявляют интерес к социальной действительности.

Главным значимым средством для детей является сама социальная действительность, которая с различных сторон воздействует на дошкольников.

Основное – показать детям социальный мир «изнутри», и дать им возможность накопить социальный опыт самостоятельно и с помощью взрослых.

Труд мы рассматриваем, как социальное явление – это проявление заботы людей друг о друге.

Наиболее сильные эмоциональные переживания у детей вызывают взаимоотношения с взрослыми, основанные на совместных действиях. Общение и деятельность служат школой чувств и основой передачи социального опыта жизни среди людей.

В своей воспитательно-образовательной работе мы используем разнообразные методы знакомства детей с трудовой деятельностью взрослых, учитывая их возрастные и индивидуальные особенности.

Наиболее актуальными и действенными способами по ознакомлению детей с трудом взрослых являются: наблюдение и экскурсия, которые обеспечивают лучшее усвоение приобретенных знаний, умений, навыков.

Наблюдения и экскурсии, проходящие за пределами группы и детского сада, способствуют накоплению ярких и эмоциональных впечатлений по отношению к труду взрослых.

Во время экскурсий в такие интересные и познавательные места, как: Драматический театр имени М.Горького, в областную научную библиотеку, в фото – студию, в флористический салон, в зоомагазин, беседа с журналистом и спортивным комментатором «Самарской газеты», дети проявили особый интерес ко всем профессиям, активно принимали участие в беседах и задавали очень интересные вопросы, требующие столь же неординарного ответа.

На протяжении 5-и лет наш ДОУ сотрудничает с театром драмы имени М.Горького. и это сотрудничество переросло в тесную дружбу. Уже традицией стало посещение нашими детьми театра.

Актеры проводят экскурсии для наших малышей.

Детям было очень интересно узнать об устройстве сцены, о освещении, занавесе, декорациях, о пульте управления сценой.

У наших детей есть возможность посмотреть, потрогать и даже примерить на себя атрибуты к спектаклям.

С большим удовольствием наши девочки, да и мальчики посещают костюмерную. Они имеют возможность своими глазами рассмотреть, потрогать костюмы, посмотреть обувь, парики.

Далее, уже более подробно о костюмах детям рассказывают в пошивочном цехе. Ребятам показывают как изготавливается костюм, как происходит примерка. Прежде чем начать шить, художники по костюмам изучают ту или иную эпоху к которой относится тот или иной костюм.

Огромные декорации изготавливаются в мастерской художников, где стоят разные приспособления для изготовления декораций. Пахнет сильно клеем, краской.

Особенно любят наши дети посидеть тихо-тихо на репетиции и посмотреть, как рождается спектакль. Они видят работу актеров над ролью, помощника режиссера. А еще у них есть возможность окунуться в то время, которое проигрывается во время репетиции спектакля, детям разрешают посмотреть атрибуты, посидеть на той мебели, которая принимает участие в спектакле. Актеры с удовольствием проводят мастер-классы для наших воспитанников по сценическому мастерству. Очень подробно объясняют, как выполнить то или иное действие, чтобы было правдоподобно.

Во время экскурсии в фото – студию дети познакомились с профессией фотограф. Дети рассмотрели и познакомились со всеми атрибутами и техникой салона,

попробовали себя в роли моделей и фотографа, фотографировали своих друзей и воспитателей. У детей осталась масса положительных эмоций и впечатлений, что некоторые из них захотели стать фотографами.

Наиболее интересный вопрос фотографу от ребенка: «А почему вы стали именно фотографом, и почему вам нравится фотографировать людей?»

Ответ фотографа: «Мне с детства нравилось самому фотографироваться и фотографировать семью, друзей. Смысл моего творчества приносить людям радость и позитив. Еще я очень много общаюсь с очень интересными людьми, обмениваюсь с ними опытом, и это прекрасно!»

При посещении флористического салона дети были в восторге от прекрасных ароматов разнообразных цветов и общим оформлением самого салона.

Флорист с удовольствием попробовала с детьми оформить красивый букет из цветов. Эта работа была посильна детям, и они с удовольствием ее выполняли.

Дети разглядели и потрогали все необходимые приспособления и предметы по оформлению: экибан, букетов, подарков ручной работы, ярких цветочных композиций.

Именно возможность наглядно все посмотреть и попробовать дает детям наиболее точные и полные представления о труде взрослых, после чего дети начинают им подражать в хорошем смысле.

Вопрос от ребенка: «Вам нравится ваша профессия?»

Ответ: «Да, мне очень нравится моя работа. Я не только флорист, я еще и дизайнер – оформитель, моя работа очень интересная и приносит массу удовольствия. А самое главное, я приношу радость многим людям, которые покупают мои изделия и радуются.»

Экскурсия в зоомагазин доставила детям огромное удовольствие. Дети попали, как буд – то в сказочную страну с экзотическими животными и птицами. В зоомагазине детям не только показали, как необходимо ухаживать за животными, но рассказали, все об образе жизни животных и птиц дальних стран. Дети кормили из своих рук морских свинок, хомячков, шиншиллу – это доставило детям массу положительных эмоций и открытий.

Дети с большим желанием рассматривали витрины и содержимое магазина, потрогали многие атрибуты и приспособления для животных и птиц.

Дети поняли, что ухаживать за животными это не легкий труд, но приносящий много положительных эмоций.

Вопрос от детей: «А что самое тяжелое в вашей работе?»

Ответ: «Самое тяжелое в моей работе, это стоять на стремянке и чистить клетки животных, очень устают руки.»

К нам в гости в детский сад приходила журналист «Самарской газеты». Это удивительная женщина, которая знает массу полезной и интересной информации собранной по всему миру. Она объездила большое количество стран, познакомилась с различными культурами и народами. Это человек влюбленный в свою профессию и преданный ей. Она рассказала детям множество интересного и увлекательного про профессию журналиста. Показала детям диктофон и научила правильно им пользоваться. Рассказала и показала, что должно всегда находиться в сумочке журналиста: диктофон, удостоверение журналиста «Самарской газеты», записная книжка и ручка – вот необходимый набор для профессии журналиста.

Дети задавали массу вопросов и она с радостью отвечала на них. Дети были в восторге от того, что Татьяна Гриднева рассказала и показала им, ведь самое главное в работе, это положительный настрой и эмоции. По окончании своего рассказа журналистка сказала очень умные слова: «Свою профессию нужно любить и быть в ней полезным, если это будет не так, то и нет смысла зря тратить время.»

Мир профессий в обществе – сложная, динамичная, постоянно развивающаяся система.

Отношение к профессии вырабатывается в процессе социализации личности в целом, который охватывает и дошкольное детство. Большое влияние на детей оказывает эмоциональное отношение взрослого к труду и профессии в целом.

Знакомство детей с трудом взрослых это не только средство формирования системных знаний, но и значимое социально – эмоциональное средство приобщения к миру взрослых, приобретение детьми опыта общения с людьми.

В дошкольном возрасте дети впитывают в себя, как губки все те эмоции и впечатления, которые им заложили взрослые, по отношению к своей профессии и умением общаться в различных сферах социума.

Доброжелательность, заинтересованное отношение к детским вопросам, позволяют детям быть более раскованными, решительными, жизнерадостными.

Непринужденная беседа взрослых с детьми обеспечивает развитие детского мышления, способность устанавливать простейшие связи и отношения, вызывает интерес к трудовой деятельности взрослых.