



*Музыкальные пальчиковые игры как  
средство развития музыкальных  
способностей детей раннего  
возраста в период адаптации.*

Коновалова Елена Александровна  
музыкальный руководитель  
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 183» г.о. Самара

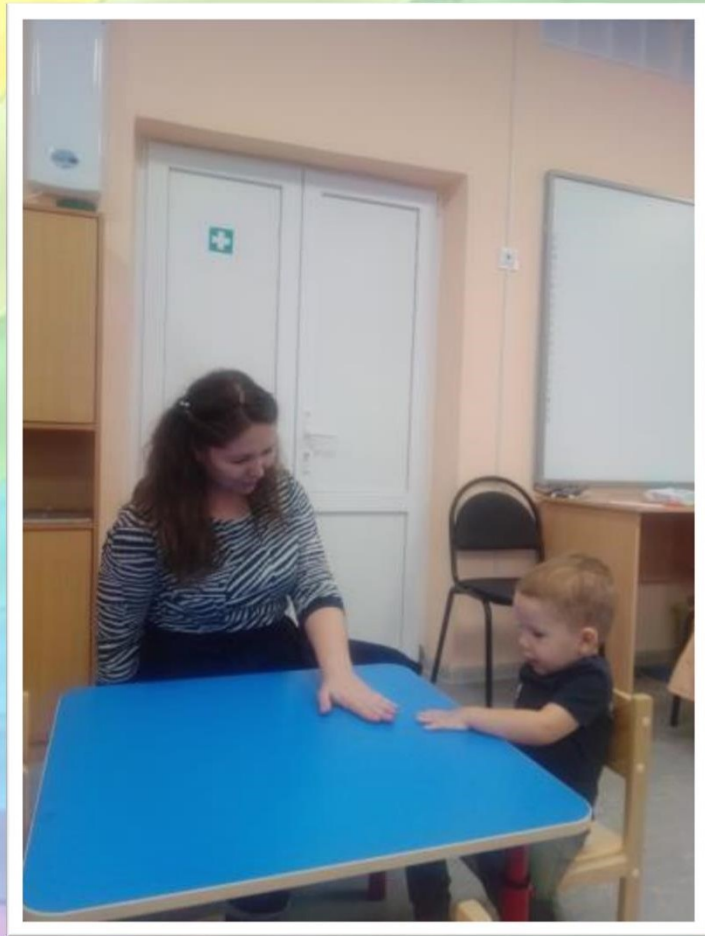
2021 г.



*Ум ребенка находится на  
кончиках его пальцев.*

**В.А. Сухомлинский**









- \* Более точное попадание в такт музыки
- \* Сочетается пение с движением рук
- \* Поднимается настроение
- \* Движения более эмоциональные





*Пальчиковые игры с бытовыми предметами.*

















Спасибо за внимание!